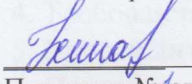


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Карабашская основная общеобразовательная школа № 1
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан


«Рассмотрено»

Заместитель директора по ВР
МБОУ Карабашской ООШ №1


Г.И. Яхина
Протокол № 101 от 29 августа 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР
МБОУ Карабашской ООШ №

1

И.Р. Кашапова

« 29 » 08 2023 г.

«Утверждаю»

Директор
МБОУ Карабашской ООШ
№ 1


Г.Х. Хузина

Приказ № 101
от « 01 » 09 2023 г.



Рабочая программа кружка

«Волшебные иголочки» для 5 - 7- классов

(учебный предмет, курс)
на 2023 - 2024 учебный год

Класс 5 - 7

Учитель Григорьева Н.М.

Количество часов всего 34, в неделю 1

Рабочая программа составлено на основе:

- Образовательной программы основного общего образования МБОУ Карабашской ООШ № 1,
- Учебного плана МБОУ Карабашской ООШ № 1,

Программа рассчитана на детей 5-7 классов

Срок реализации — 1 год

34 часа в год: 1 час в неделю

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Содержание изучаемого курса
3. Тематическое планирование
4. Требования к уровню освоения содержания курса
5. Список литературы

1. Пояснительная записка

Программа рассчитана на детей 5-7 классов. Срок реализации — 1 год

В современной жизни заметно возрос интерес детей к искусству вышивания. Народная художественная вышивка – яркое и неповторимое явление национальной культуры, изучение которой обогащает, доставляет радость общения с настоящим искусством. Кружки художественной вышивки дают возможность практически познакомиться детей с этим видом искусства. Занятие вышивкой вызывает у школьников большой интерес, и имеют воспитательное значение.

Программа дополнительного образования «Волшебные иголки» призвана помочь сохранению богатства и традиций народного декоративно-прикладного искусства, его дальнейшему развитию.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время особенно остро стоит вопрос по сохранению, приобщению и передачи из поколения в поколение незыблемых нравственных ценностей народного творчества.

Цель обучения: воспитать, развить у детей способность эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного народного творчества, вызвать интерес к народной вышивке, показать народные традиции нашей страны, привить навыки искусства вышивания.

Цель достигается через следующие *задачи:*

Воспитывать:

- усидчивость, трудолюбие, самостоятельность;
- доброжелательность, взаимопонимание, честность, уважение к труду других людей;
- чувство патриотизма через национальное самосознание;
- приобщать к здоровому образу жизни;
- приобщать к работе родителей, узнавая их семейные традиции и обычаи;
- привить интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству;
- содействовать в профессиональной ориентации.

Обучить:

- различным техникам вышивания;
- приёмам работы с инструментами и материалом по вышивке;
- приёмам моделирования по эскизу вещей;
- правилам безопасного обращения с инструментами, материалами;
- осознанно относиться к историческому прошлому, традициям и промыслам.

Развить:

- творческое мышление, эстетический вкус;
- внимание;
- интерес к русскому народному творчеству;
- приобщать к общечеловеческим ценностям.

Труд учащихся в рамках данной программы носит творческий характер, т.е. способствует приобретению и активному использованию знаний, формированию культуры, как отдельного человека, так и общества в целом.

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей и подростков. Важный аспект в обучении — индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности школьников.

На занятиях обучающиеся получают знания, умения и навыки вышивальщицы, знакомятся с историей развития различных направлений вышивки, с народными традициями в данной области, красотой и неповторимостью вышитых изделий.

С целью подведения итогов реализации программы в конце учебного года проводится выставка детских работ.

2. Содержание изучаемого курса

Вводное занятие 1 час

План работы на учебный год. Цели и задачи обучения вышивке. Общие сведения о вышивке. Популярность вышивки в современном мире и превращение его в прикладное искусство. Материалы и приспособления для вышивки. Правила безопасного труда, санитарии и гигиены. Охрана труда при работе с иглами, ножницами, утюгом.

Вышивки крестом 4 часа

Техника вышивки крестом. Образцы вышивки крестом.

Вышивка лентами 11 часов

Волшебный мир шёлковых лент. Материалы для вышивки лентами. Подбор ткани, лент, игл, дополнительных материалов для вышивки лентами. Подготовка материалов для вышивки лентами: ленты, инструменты. Подготовка ткани к вышивке. Подборка рисунка, лент, инструментов. Закрепление лент. Стежки и швы лентами: «россыпь», «вприкреп», полупетля, французский узелок. Стежки лентами: прямой, «петля», «бутон». Шов «крест» и шов «захват». Подготовка рисунка на ткани. Технология выполнения роз: на 5-ти каркасных нитях, выпуклые, объемные, змейка из закрученной ленты, роза из собранной ленты. Роспись фона.

Искусство декора 3 часа

Краткие сведения из истории вышивки с древних времен до сегодняшних дней.

Применение вышивки в народном и современном костюме. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовой круг. Контраст. Цветовая сочетаемость. Цветовое решение составленной композиции.

Творческий модуль 7 часов

Создание нестандартных работ с использованием ранее полученных знаний, подбор эскизов. Выбор ниток, лент, материала, подготовка к вышивке, выбор способов вышивания.

Вышивание салфетки для интерьера. Стебельки и веточки. Листики цветка. Цветочек незабудка. Многоцветье лепестка. Серединка – капелька. Горошинки и шарики. Весёлые веточки.

Уход за вышитыми изделиями 1 час

Обработка вышитого изделия (стирка, утюжка). Окончательное оформление вышитого изделия под рамку.

Выставка творческих работ учащихся 1 час

Подготовка выполненных работ к выставке. Организация выставки работ учащихся.

Итоговое занятие 1 час

Обзор знаний о вышивке, профессиях, связанных с отделкой швейных изделий вышивкой. Ответы на вопросы учащихся.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата по плану	Дата фактически
	Вводное занятие 1 час		
1	Техника безопасности при выполнении вышивки. Материалы и приспособления для вышивки	03.09	
	Вышивки крестом 1 час		
2	Техника вышивки крестом. Образцы вышивки крестом.	12.09	
3	Техника вышивки крестом. Образцы вышивки крестом.	19.09	
4	Техника вышивки крестом. Образцы вышивки крестом.	26.09	
5	Техника вышивки крестом. Образцы вышивки крестом.	03.10	
	Вышивка лентами 11 часов		
6	Волшебный мир шёлковых лент. Материалы для вышивки лентами	10.10	
7	Подбор ткани, лент, игл, дополнительных материалов для вышивки лентами.	17.10	
8	Подготовка материалов для вышивки лентами: ленты, инструменты.	24.10	
9	Подготовка ткани к вышивке.	07.11	
10	Подборка рисунка, лент, инструментов. Закрепление лент.	14.11	
11-12	Стежки и швы лентами: «россыпь», «вприкреп», полупетля, французский узелок.	21.11 28.11	
13-14	Стежки лентами: прямой, «петля», «бутон».	05.12 12.12	
15-16	Шов «крест» и шов «захват». Подготовка рисунка на ткани.	19.12 26.12	
17-18	Технология выполнения роз: на 5-ти каркасных нитях, выпуклые, объемные.	09.01 16.01	
19-20	Технология выполнения роз: змейка из закрученной ленты, роза из собранной ленты	23.01 30.01	
21	Роспись фона.	06.02	
	Искусство декора 3 часа		
22	Краткие сведения из истории вышивки с древних времен до сегодняшних дней. Применение вышивки в народном и современном костюме.	13.02	
23	Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета.	20.02	

24	Цветовой круг. Контраст. Цветовая сочетаемость. Цветовое решение составленной композиции.	27.02	
	Творческий модуль 7 часов		
25	Создание нестандартных работ с использованием ранее полученных знаний, подбор эскизов	05.03	
26-27	Вышивание салфетки для интерьера. Стебельки и веточки.	12.03 19.03	
28-29	Вышивание салфетки для интерьера. Листики цветка. Цветочек незабудка.	02.04 09.04	
30	Вышивание салфетки для интерьера. Многоцветье лепестка.	16.04	
31	Вышивание салфетки для интерьера. Серединка – капелька. Горошинки и шарики.	23.04	
	Уход за вышитыми изделиями 1 час	30.04	
32	Обработка вышитого изделия (стирка, утюжка). Окончательное оформление вышитого изделия под рамку.	07.05	
	Выставка творческих работ учащихся 1 час		
33	Творческая презентация проекта. Выставка работ кружковцев.	14.05	
34	Итоговое занятие	21.05	

4. Требования к уровню освоения содержания курса

Ожидаемые результаты обучения

Учащиеся будут *знать*:

- использование вязания в народном творчестве, роль вязания в современной жизни;
- теоретические сведения по цветоведению и композиции.

Учащиеся приобретет *умение и навыки*:

- читать схемы, составлять эскизы;
- составлять несложные композиции;
- различные приёмы вышивки;
- вышивать изделия по схеме;
- самостоятельно делать сборку изделия в единую композицию;
- создавать свои варианты украшений, опираясь на изученные приёмы.

Приобретут общеучебные умения и навыки:

- придания каждой работе гармоничности по цвету и форме;
- аккуратность, четкость выполнения каждого задания педагога;
- прислушиваться к советам педагога и сверстников;
- стремиться помочь в работе другим;
- проявлять творческий подход в работе.

5. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Андреева И.А. «Рукоделие. Популярная энциклопедия». М., 2002 .
2. Гаврилова В. «Вышивка лентами». Х., 2008.
3. Истратова О.Н., Эксакусто Т.В. Справочник психолога начальной школы / Серия 12. Максимова М.В. Вышивка. Первые шаги.- Москва.: З.А.О. издательство Эксмо, 1997.- 96с.